



UNIVERSITA' POPOLARE DI PARMA

ITINERARI D'ARTE

Il Surrealismo e l'Italia



Venerdì 15 Novembre Ore 16

Accompagna il prof. Leonardo Ballabeni Tel. 338 8772449

Cento anni fa nasceva il Surrealismo; da quel momento la percezione del mondo non sarà più la stessa. "L'immaginazione non è altro che la rivelazione di ciò che siamo, della nostra propria sostanza, che è sogno, purezza, energia, libertà." scrive André Breton nel Manifeste du Surréalisme, pubblicato il 15 ottobre 1924, segnando ufficialmente l'avvio del movimento.

È così che nella Villa dei Capolavori, sede della Fondazione Magnani-Rocca a Mamiano di Traversetolo, dal 14 settembre al 15 dicembre 2024 viene celebrata, a un secolo dalla sua origine, una delle avanguardie più determinanti e longeve del XX secolo – il Surrealismo – presentandone anche il complesso rapporto con gli artisti e la scena culturale italiana dalla fine degli anni Venti alla fine degli anni Sessanta.

In occasione della visita alla mostra di cui sopra, il Prof. Ballabeni, effettuerà una presentazione della stessa, aperta ai partecipanti all'iniziativa martedì 12 novembre 2024 alle ore 16.15 presso la sede della Università Popolare di Parma (Borgo Sorgo 12/a)

Programma del 15 novembre 2024:

Ore 15,45 Ritrovo in loco (FONDAZIONE MAGNANI ROCCA via Fondazione Magnani-Rocca 4
43029 Mamiano di Traversetolo, Parma)

Ore 16,00 **Visita guidata** alla mostra Il Surrealismo e l'Italia

La quota individuale di partecipazione (riservata ai soci della Università Popolare) **è pari € 14.00 (minimo 20 partecipanti)** comprende anche la visita libera alla collezione permanente, al capolavoro **"La promenade" di Renoir** proveniente dal Getty Museum di Los Angeles e al Parco.

Prenotazione e saldo TASSATIVAMENTE entro il 2/11/2024 c/o Segreteria Università Popolare